

NOLEGGI STUDIO SOUND LAB	
MIXER	CONTRIBUTO PER NOLEGGIO / CAUZIONE
– Allen & Heath ZED 428 analogico 28 ch, 6 aux, 7 bus, eq semiparametrico	90€ / GIORNO – CAUZIONE 500
– Yamaha 01v digitale, 16 ch espanso con scheda Adat I/O, 4 aux	50€ / GIORNO – CAUZIONE 250
– Yamaha MG 166 cx analogico, 16 ch comp e FX integrati, 2 aux	20€ / GIORNO – CAUZIONE 140
– Soundcraft Spirit Folio 4 analogico, 24 ch, 4 gruppi, 8 aux	20€ / GIORNO – CAUZIONE 140
– piccoli analogici (Peabey, Samson)	10€ / GIORNO – CAUZIONE 50
AUDIOBOARD / DIGITAL RECORDING	
– M-audio 1814 scheda audio-midi professionale 24 bit	35€ / GIORNO – CAUZIONE 150
– Digidesign Digi 001 scheda audio-midi professionale 24 bit	25€ / GIORNO – CAUZIONE 100
– Tascam DA-P1 dat recorder, portatile, 2 mic preamp con phantom	25€ / GIORNO – CAUZIONE 130
– Yamaha W 4416 workstation multitraccia digitale, 16 ch, adat i/o	60€ / GIORNO – CAUZIONE 300
– Yamaha Pocket Track C24 digital recorder sd card, 2 ch 96 khz	15€ / GIORNO – CAUZIONE 60
– Yamaha MD4S minidisc recorder, 4 tracce, 2 ingressi microfonici	50€ / GIORNO – CAUZIONE 220
– Edirol UM1-EX scheda midi-usb	5€ / GIORNO – CAUZIONE 25
CASSE / MONITOR STUDIO E LIVE	
– FBT verve 15A impianto attivo per concerti - 1000w rms totali	70€ / GIORNO – CAUZIONE 400
– MONITOR DA PALCO ATTIVO 200w cono 15”	15€ / GIORNO – CAUZIONE 100
– MONITOR DA PALCO ATTIVO 100w cono 10”	10€ / GIORNO – CAUZIONE 80

– Db MPS – coppia speaker attivi 300w totali	20€ / GIORNO – CAUZIONE 100
– Yamaha Msp 3 30w – coppia monitor da studio nearfield attivi cono da 4“	25€ / GIORNO – CAUZIONE 140
– Esi nEar 08 140w – coppia monitor da studio nearfield biamplicati cono da 8”	25€ / GIORNO – CAUZIONE 140
– Beyerdynamic DT 770 pro cuffie chiuse professionali	20€ / GIORNO – CAUZIONE 80
– AKG K-66 e k- 77, Sennheiser hf24 cuffie chiuse e semi-aperte	5€ / GIORNO – CAUZIONE 15
– varie altre cuffie e casse attive e passive, finali etc	chiedere!
MICROFONI	
– 2 NEUMANN km 184 a condensatore (cardioidi per strumenti acustici, orchestre, cori)	40€ / GIORNO – CAUZIONE 400
– 1 AKG 414 xls a condensatore (diaframma largo multipattern per strumenti acustici e amplificati, voci, cori)	20€ / GIORNO – CAUZIONE 300
– 2 AKG c1000s a condensatore (cardioidi / ipercardioidi per overhead batteria, strumenti acustici, voci)	15€ / GIORNO – CAUZIONE 150
– 2 AKG 170 a condensatore (cardioidi per overhead, piatti, strumenti acustici, orchestre, cori)	15€ / GIORNO – CAUZIONE 100
– 1 AKG d112 (cassa batteria, contrabbasso, ampli basso)	10€ / GIORNO – CAUZIONE 60
– 2 AKG c418 a condensatore (clip per batteria, percussioni, fiati)	10€ / GIORNO – CAUZIONE 50
– 1 AKG d321 (dinamico ipercardioidi, tom, timpano, voci)	5€ / GIORNO – CAUZIONE 40
– 3 Shure sm57 (chitarra e basso elettrici, rullante, tom, voci)	5€ / GIORNO – CAUZIONE 40
– 2 Shure sm58/beta58 (voci, strumenti acustici)	5€ / GIORNO – CAUZIONE 40
– 1 Sennheiser 822 (voci, chitarre)	5€ / GIORNO – CAUZIONE 35
– 1 Samson c15 a condensatore (voci, strumenti acustici, chitarre, percussioni)	5€ / GIORNO – CAUZIONE 25
– vari altri dinamici e a condensatore, possibilità di procurare specifici mic su richiesta.	Chiedere
OUTBOARD, EFFETTI E VARIE	

– Focusrite Twintrak Pro preamp classe A / compressore ottico / eq, channelstrip 2 ch	30€ / GIORNO – CAUZIONE 250
– Dbx 231 eq grafico 31 bande, 2 ch	15€ / GIORNO – CAUZIONE 60
– Studio Davoli B-32 eq parametrico / grafico, 5 bande, 2ch	10€ / GIORNO – CAUZIONE 40
– Yamaha EMP multieffetto per voci e strumenti	5€ / GIORNO – CAUZIONE 40
– Behringer Ultragain Pro 2200 pre-amplificatore valvolare 2 ch	10€ / GIORNO – CAUZIONE 50
– Behringer Autocom compressore/gate 2ch	10€ / GIORNO – CAUZIONE 50
– Roland Dep-5 chorus/riverbero stereo	10€ / GIORNO – CAUZIONE 50
– Eletcro-Harmonix Pulsar tremolo/vibrato per chitarra	5€ / GIORNO – CAUZIONE 40
– Zoom GFX pedaliera multieffetto per chitarra	10€ / GIORNO – CAUZIONE 50
– Alesis dm5 drum machine	10€ / GIORNO – CAUZIONE 50
– Philips lettore cd	10€ / GIORNO – CAUZIONE 50
– vari effetti per chit e basso, aste, cavi, D.I. e stage box Neutrik	chiedere
STRUMENTI MUSICALI	
– Ludwig 20" – batteria 4 fusti	
– Tama StarClassic – batteria 5 fusti	
– Premier – batteria 5 fusti	
– Korg M1 - tastiera / sintetizzatore audio-midi	20€ / GIORNO – CAUZIONE 120
– Yamaha Pf15 - tastiera / piano elettrico vintage (tasti pesati)	30€ / GIORNO – CAUZIONE 150
– Ibanez Artcore 75 – chitarra elettrica hellowbody	25€ / GIORNO – CAUZIONE 130
– Westone Spectrum II – chitarra elettrica stratocaster	
– Percussioni Schalloch – set Congas e Bongos professionali	50€ / GIORNO – CAUZIONE 200
– Pianoforte verticale Cherny	<i>Disponibile in studio al costo orario della sala A</i>

– varie piccole percussioni, bacchette, piatti, meccaniche, stativi etc	<i>chiedere</i>
AMPLI	
– Fender De Luxe 'Hot Rod' (chit) combo valvolare	25€ / GIORNO – CAUZIONE 250
– Fender Super 60 (chit) combo valvolare	20€ / GIORNO – CAUZIONE 200
– Fender Eighty Five (chit) combo a transistor	10€ / GIORNO – CAUZIONE 100
– Peavey 210 TX (basso) combo 300w, eq e compressore integrati	20€ / GIORNO – CAUZIONE 180
– Trace Elliot (basso) testata e cassa 300w 4 coni, eq e DI integrati.	20€ / GIORNO – CAUZIONE 180
– Ekosonic 120s (tastiere e chit acustiche) valvolare vintage 2 ch	10€ / GIORNO – CAUZIONE 100
–	
CAVERIA	
Stage box – ciabatta microfonica per concerti - 16 ch / 20 mt	10€ / GIORNO – CAUZIONE 50
Tutta la caveria necessaria (XLR, JACK, IBRIDI) è compresa nel singolo noleggio	

PER I GIORNI SUCCESSIVI AL PRIMO, IL CALCOLO E' IL SEGUENTE:

costo giornaliero x radice quadrata del numero totale dei giorni, tutto sommato al costo del primo giorno

es. NOLEGGIO PER 3 GIORNI DEL MIXER YAMAHA: € 20 (primo giorno) + € 20 x $\sqrt{2}$ = 20 + 20 x 1.4 = € 48 (anziché 60)